

¡Qué trompeta!



Autora: Ursula Sayers-Ward
Ilustradora: Deborah Sassali

Leer las palabras del cuento:

arpa	tocar	enseñaremos	tremendo
trata	triste	estupendo	aprenderás
otras	desastre	trompeta	animan
Prado	nosotros	trompetista	contenta

 Palabra de vista:

piano

Leer las oraciones del cuento:

Ada trata de tocar la trompeta.

La trompeta dice:

—¡Tron! ¡Tron!

Ada trata de tocar otras notas.

La trompeta dice:

—¡Prum! ¡Prum!

Todos los niños enseñan a Ada.

¡Ada toca la trompeta!

La próxima semana, la banda escolar se presentará en un concierto por el día del aniversario de la escuela. Muy entusiasmados, los niños ensayan con sus instrumentos durante la clase de música.



La maestra Prado enseña a los niños.
Ana toca el arpa.
Martín toca el piano.
Ada toca la trompeta.

Como la maestra Prado quiere escuchar bien a los niños, les pide que toquen por turnos.



La maestra Prado dice:

—Ana, toca el arpa.

Ana toca el arpa.

El arpa dice:

—Do, re, mi.

—¡Estupendo! —dice la maestra Prado.

Muy contenta y orgullosa Ana vuelve a su asiento. ¿A quién le toca esta vez?



—Martín, toca el piano —pide
la maestra Prado.

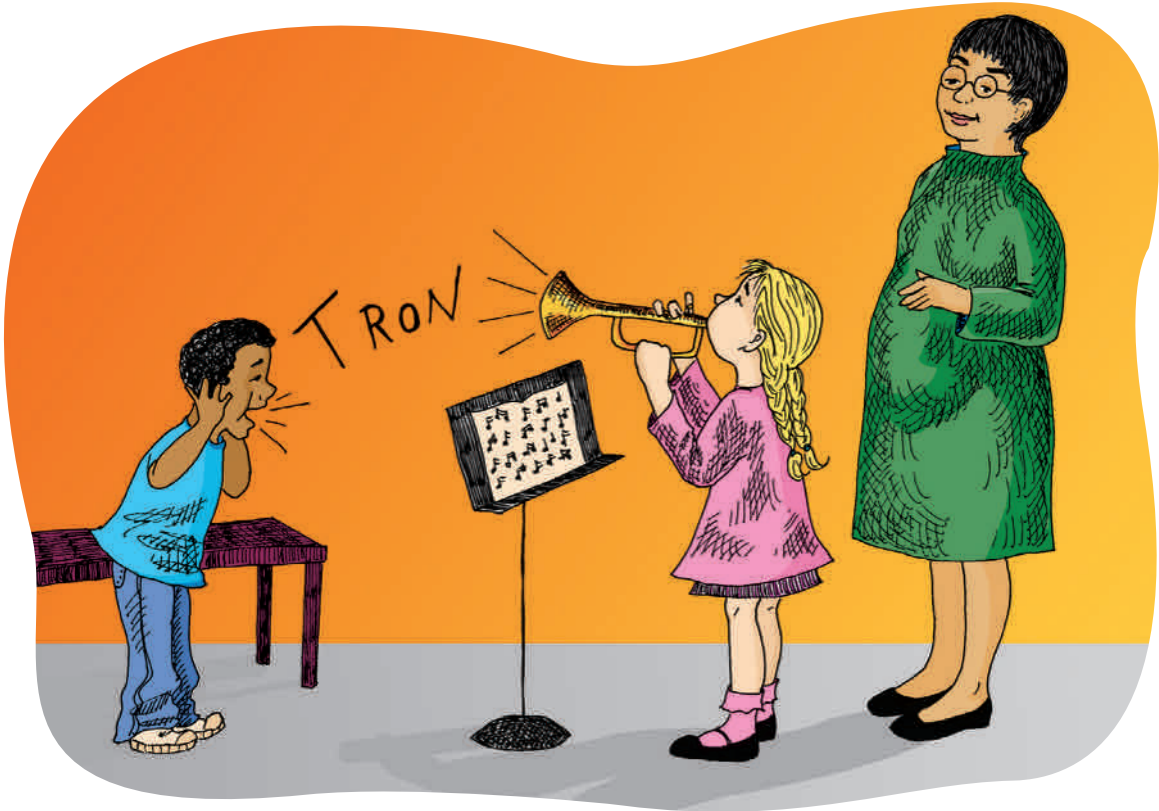
Martín toca el piano.

El piano dice:

—¡Do, re, mi!

—¡Eso es! —dice la maestra Prado.

Pero cuando llega el turno de Ada algo pasa.



—Ada, toca la trompeta —pide
la maestra Prado.

Ada toca la trompeta.

La trompeta dice:

—¡Tron! ¡Tron!

—¡Así no, Ada! —opina Martín.

¡Pobre Ada! Ella cree que la maestra Prado no la dejará tocar en el concierto porque no sabe tocar la trompeta. ¿Qué pasa?



—No estés triste, Ada. Trata de tocar
otras notas —dice la maestra Prado.
Ada toca otras notas y...
—¡Prum! ¡Prum! —dice la trompeta.

La trompeta de Ada sigue sonando mal. Los niños se tapan las orejas porque no soportan el ruido que Ada hace con la trompeta.



—¡Qué tremendo! —dice Marina.

—¡No tenemos trompetista! —dice Ana.

—Esto es un desastre —añade Martín.

Después de intentar varias veces, Ada se desanima y empieza a llorar.



Ada está triste.

Martín dice:

—¿Qué te pasa, Ada?

—Es mi trompeta.

No sé usar la trompeta —responde Ada.

Cuando todos ven el rostro de Ada cubierto de lágrimas se acercan a ella. ¿Qué hacen?



Todos animan a Ada.

—No estés triste, Ada —dice Marina.

—Aprenderás a usar la trompeta —dice
Martín.

—Nosotros te enseñaremos —añade Ana.

Ada está contenta.

Como Ada sabe que sus amigos la quieren ayudar, practica con ellos sin descansar.



Martín enseña a Ada.

—Toca la nota “do” con tu trompeta

—pide Martín.

—Do, do, do —dice la trompeta.

—¡Toca “do, re”! —pide Ana.

En el salón hay silencio absoluto, Ada respira profundamente, lee sus notas musicales y...



¡Ada toca su trompeta!

La trompeta dice:

—Do, re, mi.

—¡Qué trompeta tan tremenda!

—dicen todos los niños.

Al final, con la práctica y la ayuda de sus compañeros, Ada ha aprendido a tocar su trompeta. El día del concierto Ada sorprendió a todo el público y triunfó como trompetista.

Responder las preguntas del cuento:

1. ¿Trata Ada de tocar la arpa?

sí no

2. ¿Enseñan los niños a Ada?

sí no

3. ¿Toca Ada la trompeta?

sí no

4. ¿Por qué Ada trata de tocar las notas?

Lee Conmigo
¡Qué trompeta!

/pr/ /tr/



Los Cuentos compartidos de Lee Conmigo fueron desarrollados bajo la dirección de Robert E. Slavin y Nancy A. Madden, codirectores de la serie de los programas de Success for All Foundation.

Success for All Foundation es una organización sin fines de lucro para la reforma educativa, que desarrolla y disemina programas de lectura y matemáticas en los niveles de preescolar, kindergarten y educación primaria y media. Estos programas, basados en la investigación, fueron originalmente desarrollados en la Universidad Johns Hopkins.

Las ilustraciones de este libro fueron coloreadas digitalmente por Susan Chamberlain.

© 2005 Success for All Foundation. Todos los derechos reservados.



Organización sin fines de lucro para la reforma educativa

200 W. Towsontown Blvd., Baltimore, MD 21204
TEL.: (800) 548-4998; FAX: (410) 324-4444
E-MAIL: sfainfo@successforall.net
SITIO DE INTERNET: www.successforall.net